



JENNES - Technik-Rider

Die Band JENNES besteht aus drei Mitgliedern:

- Jens Domes: Lead-Gesang, Stehschlagzeug
Carsten Kries: Gitarre, Background-Gesang
Dirk Stederoth: Bass, Background-Gesang, Harp

Jens Domes: Gesang, Stehschlagzeug, Gitarre

Vorhandenes Equipment:

- Yamaha Cocktail-Drum (mit BD, Tom, Hihat, Crash, Ride/Crash, Splash, Snare), Teppich
- Gesangsmikro (Audix OM-11)

Benötigte Technik:

- Drum Mikrofone (komplett, BD wird über eingebautes B-Band-System abgenommen, benötigt Phantomspeise)
- 1 separates Funk-Mikrofon

Carsten Kries: Gitarre, Background-Gesang

Vorhandenes Equipment:

- E-Gitarre (Gibson Les Paul, Fender Telecaster)
- Mesa Boogie Nomad 100 + Mesa Boogie 1x12 Box
- Gesangsmikro (Shure SM 58)

Benötigte Technik:

- Mikro für Amp-Abnahme (mögl. SM57 oder E906)



Dirk Stederoth: Bass, Background-Gesang, Harp

Vorhandenes Equipment:

- Bass (Music Man Stingray FL, Sandberg California)
- Ampeg SVT-4 pro (mit DI-Ausgang) + Ampeg SVT610HLF
- Gesangsmikro (Audix OM-6)
- iPad 2 (Kabelausgang: Stereo Chinch, 2xKlinke 6,3mm oder 2xXLR)

Benötigte Technik:

- Stereo-DI-Box für iPad
- Mono-DI-Box für eine Stompbox

Monitoring:

Je nach Bühnengröße sollten 2-4 Monitore vorhanden sein:

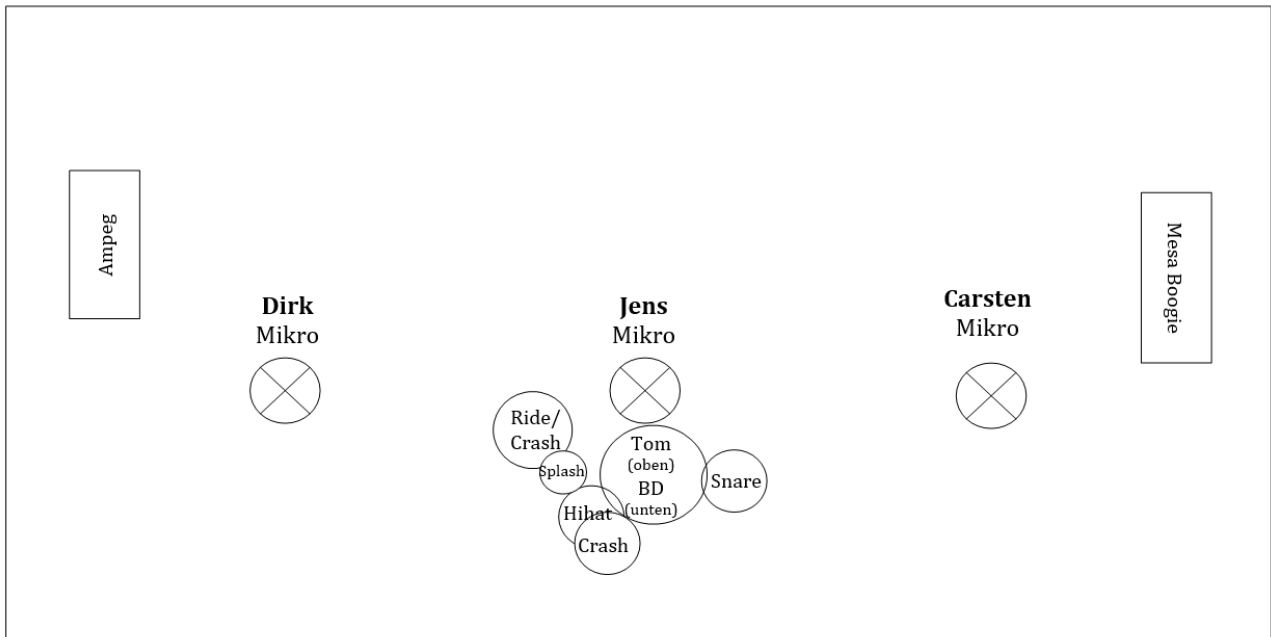
- **Große Bühne:** 2 für Jens, 1 für Carsten, 1 für Dirk
- **Mittlere Bühne:** 1 für Jens, 1 für Carsten, 1 für Dirk
- **Kleine Bühne:** 1 für Jens und Carsten, 1 für Jens und Dirk

Besonderheiten:

- Carsten und Dirk benötigen jeweils einen Stromanschluss (3-fach) in Mikronähe (Effektboard etc.)
- Dirk spielt Harp über das Gesangsmikro



Bühnenaufbau:



Kontakt (bei technischen Fragen):

Dirk Stederoth
mobil: 0152-56 4 57 301
dirk@jennes-music.de